



## Andirivieni

### Che cosa fa la gente dell'arte

È **Cesare Pietroiusti**, 63 anni, il nuovo presidente dell'Azienda Speciale Palaexpo, che sostituisce **Innocenzo Cipolletta** scelto dal sindaco Marino nel 2015. Laureato in Medicina con una tesi in clinica psichiatrica, è un'artista «performativo e relazionale». Nominati, sempre «a titolo onorifico», anche quattro consiglieri: **Maria Francesca Guida**, **Clara Tosi**, **Duilio Giammaria** e **Fernando Ferroni**, quest'ultimo presidente dell'Infn (Istituto nazionale di fisica nucleare), una figura importante nell'ottica dell'orientamento dell'offerta verso i territori di confine tra arte e scienza, come vuole il vicesindaco e assessore alla crescita culturale di Roma **Luca Bergamo**.

Su proposta del ministro **Alberto Bonisoli**, **Giovanni Panebianco**, 48 anni, è il nuovo segretario generale del Mibac. Dirigente della Presidenza del Consiglio dei Ministri presso il Dipartimento per le politiche antidroga, già coordinatore del programma culturale delle celebrazioni per il 150mo dell'Unità d'Italia. Sostituisce **Carla Di Francesco**.

**Eliana Guglielmi**, collezionista torinese (in particolare di Arte povera), è morta ai primi di agosto. Laureata in Storia medievale, amica di Christian Stein e Giulio Paolini, tra i primi collezionisti di Cattelan, ha esposto la sua collezione in importanti sedi, dalle Papesse a Siena al Castello di Rivoli.

La National Portrait Gallery di Washington ha omaggiato **Aretha Franklin**, la regina del Soul morta il 16 agosto, esponendo il suo ritratto (nella foto sopra) realizzato per «Eye Magazine» nel 1968 da **Milton Glaser**, l'artista che aveva disegnato il logo «I ♥ NY», tra i gadget più acquistati dai turisti.

Ha preso il via il 6 luglio scorso a Milano l'Associazione Amici della Triennale, che ha l'obiettivo di «promuovere, sostenere e sviluppare le attività della Triennale» grazie al sostegno di «privati e imprese, italiane e straniere». Gli Amici, attivi dal 2016 all'interno della Triennale nella raccolta fondi (ben 1,2 milioni di euro raccolti), si dotano così di una gover-

nance per operare al meglio e sviluppare nuovi progetti. Il cdA è composto da **Elena Tettamanti**, presidente, e da **Marco Gaiani**, **Roberto Maroni**, **Marco Mazzucchelli**, **Giuseppe Caprotti**, **Maria Gliozzi**, **Roberto Lombardi**.

**Carlo Doglioni Majer**, 63 anni, è morto il 21 luglio. Imprenditore e uomo di cultura poliedrico, stimato in Italia e all'estero, è stato autore e conduttore di trasmissioni per Rai RadioTre, Bbc e France Culture, saggista sul rapporto tra musica e letteratura, e storico e innovativo soprintendente del Teatro Regio di Torino e del San Carlo di Napoli.

In luglio la Compagnia di San Paolo, presieduta da **Francesco Profumo**, ha nominato segretario generale **Alberto Anfossi**, 40 anni (nella foto sopra). Sostituisce **Piero Gastaldo** (nella foto



sotto), che ha guidato la fondazione torinese (una delle due maggiori in Italia) fin dal 2001 con ottimi risultati: «Nell'ultimo biennio abbiamo realizzato i dati finanziari migliori in 10 anni», ha detto Profumo. Anfossi, laureato in Fisica, dottore di ricerca al Politecnico di Torino, è esperto di commercio equo e solidale. Dal 2016 è direttore dell'area Fund Raising del Consorzio Compagnia di San Paolo Sistema Torino.



► 1 settembre 2018

